



sdC

società dei
concerti
trieste

Fondata nel 1932

MERCOLEDÌ 22 MARZO
SOIRÉE APERGHIS, A TRIESTE UNA VERSIONE INEDITA DEI "TOURBILLONS"
TEATRO VERDI DI TRIESTE, ORE 20.30

CONCERTO APERTO ANCHE AI NON TESSERATI

Trieste – Donatienne Michel-Dansac, soprano francese, la musa di uno dei più sorprendenti compositori di oggi, George Aperghis, ci trascina nei suoi "Vortici". Sul palco del Verdi mercoledì 22 marzo alle 20.30 in esclusiva per la SdC uno straordinario spettacolo tra musica e prosa, in cui una donna "fuori di sé" tra vortici di parole che creano musica, immagini e specchi, insieme allo Zari Duo, orgoglio triestino delle percussioni, promette una serata in cui lo spettatore entrerà in un "tumulto" di emozioni e follie sotto il segno di G. Aperghis. Performance a metà tra recitazione e musica aperta anche ai non soci della Società dei Concerti di Trieste. Biglietti in vendita al Teatro Verdi.

Il compositore Georges Aperghis, nato ad Atene nel 1945 e poi trasferitosi in Francia è partito dalla dodecaфонia e dalla musica seriale per dare vita a una forma artistica profondamente originale in cui hanno un ruolo significativo la voce e le percussioni. Il suo approccio alla composizione, che si esprime tanto nella scrittura strumentale quanto in quella vocale, così come nel teatro musicale e nell'opera, fa parte di un gesto artistico molto ampio che abbraccia teatralità e riflessione politica, esplorazione del linguaggio e aspirazione al burlesco.

Monologhi e soliloqui, giochi di parole, interpretati con la grazia da un'artista dalle molteplici sfaccettature: Donatienne Michael Dansac dà l'impressione di essere, da sola, una compagnia di attori... un'acrobata del circo "orale" capace di tutte le figure possibili lungo il tessuto vocale, viaggiando tra la lirica e i canti popolari.

Canta, ride, fischia ed emette suoni difficili da produrre e da definire, Vortici, appunto per un'esibizione che mette in scena un'audace interpretazione di sentimenti e angosce interiori basata su un'esplosione irrefrenabile di giochi vocali spiritosi e criptici. Un affascinante ritratto-spettacolo che si addentra nel cuore delle angosce esistenziali dello spettatore. Un monologo sfaccettato di una donna "folle" che può emozionare e turbare allo stesso tempo, ma che sicuramente toccherà profondamente lo spettatore.

La serata vedrà la partecipazione anche dello Zari Duo che metterà in scena "Les retrouvailles".

Società dei Concerti Trieste

Segreteria: Via Valdirivo, 40 – quarto piano 34100 Trieste (TS)

Telefono e FAX: +39 040 362408

mail: amministrazione@societadeiconcerti.net - codice fiscale 80018240327



sdc

società dei
concerti
trieste

Fondata nel 1932

Per questo evento, anche chi non è Socio della Società dei Concerti potrà avere la possibilità di accedere al concerto. La prevendita dei biglietti è aperta fino al giorno stesso del concerto. I biglietti potranno essere acquistati alla biglietteria del Teatro Verdi nei suoi orari di apertura.

Per scoprire tutte le offerte visitate la pagina facebook [Società dei Concerti](#) e il sito www.societadeiconcerti.net.

Info tel. 040 36 24 08 e amministrazione@societadeiconcerti.net .

UFFICIO STAMPA DANIELA SARTOGO 3428551242

Società dei Concerti Trieste

Segreteria: Via Valdirivo, 40 – quarto piano 34100 Trieste (TS)

Telefono e FAX: +39 040 362408

mail: amministrazione@societadeiconcerti.net -codice fiscale 80018240327