

*Ascoltare la musica di repertorio non è mai un'esperienza solo museale: trasmettere e conservare i grandi classici significa, nell'ambito musicale, riviverli e farli vivere come elementi del nostro tempo.*

*E scegliere di frequentarli significa dedicare tempo alle grandi emozioni, alle vette di immaginazione dell'umanità. Questi i compiti della Società dei Concerti di Trieste.*

*Compiti tanto imprescindibili che si possono affiancare solo ad un'altrettanto nobile missione: la ricerca nel presente di quelle partiture che possano un domani sopravvivere e sopravviverci. Alla ricerca dei classici di domani.*

**Segreteria:**  
via Valdirivo 40  
34122 Trieste  
Tel/Fax 040 36 24 08  
amministrazione@  
societadeiconcerti.net

**Orari:**  
mercoledì e giovedì  
ore 9-12.30  
venerdì 15.30-19.00

La Società dei Concerti  
di Trieste fa parte della rete:



Partner:



Con il contributo di:



Con la collaborazione di:



comune di trieste

Tutti i concerti si svolgeranno al Teatro Lirico "G. Verdi" di Trieste, alle ore 20.30, salvo variazioni dovute a forza maggiore.

#### Canoni sociali annui:

Platea, Palchi di Pepiano	
e di I ordine .....	€ 360
I Galleria .....	€ 270
Palchi di II ordine .....	€ 270
II Galleria .....	€ 240
Palchi di III ordine .....	€ 230
Loggione .....	€ 200
Loggione (soci Juniores, under 35) ...	€ 50

Ricordiamo che eventuali cambi di posto possono essere richiesti alla Segreteria SdC solo ad adesione inviata, pena la perdita del posto, e tra il 25 luglio e il 12 agosto 2016 (lun-ven ore 10-12).

#### Distribuzione tessere soci

A partire da martedì 18 ottobre al Teatro Verdi di Trieste, secondo gli orari di apertura della Biglietteria.

#### Promozioni

**Promo Premium:** socio che presenta almeno un nuovo Socio, sconto 25% a entrambi con vincolo di acquisto congiunto degli abbonamenti.

**Promo Giovani:** under 35 anni, sconto 25% sul canone di tutti gli ordini di posto oppure Loggione a € 50.

**Promo Nuovo ingresso:** over 35 anni, sconto 10% per il primo anno.

#### 5X1000

Da quest'anno è possibile aiutare la SdC donando, senza costo per il contribuente, il 5x1000 (Cod. Fisc: 80018240327 – Sostegno del volontariato e delle altre organizzazioni non lucrative).



**sdC**

società dei  
concerti  
trieste

Fondata nel 1932

ANNO SOCIALE  
LXXXV

# Stagione 2016\_17

## PROGRAMMA DEI CONCERTI



**Mercoledì 9 novembre 2016**

Trio di Parma: Alberto Miodini, pianoforte;  
Ivan Rabaglia, violino; Enrico Bronzi, violoncello;  
Alessandro Carbonare, clarinetto

I trii di Brahms II

*Il secondo e ultimo concerto dell'integrale brahmsiana dei trii con pianoforte, culminante con il commovente Trio Op.114, tra gli esiti più alti dell'ultima stagione del compositore amburghese.*

**Mercoledì 30 novembre 2016**

Filippo Gamba, pianoforte

Le sonate per pianoforte di Beethoven II  
*La seconda tappa dell'esplorazione del continente pianistico beethoveniano, con la guida sicura di un grande interprete. In programma le tre Sonate Op.10 e l'Op.13.*

**Mercoledì 18 gennaio 2017**

Pietro De Maria, pianoforte

*Nel suo graditissimo ritorno a Trieste, De Maria ci farà ascoltare, tra le altre cose, una selezione dal maggiore capolavoro pianistico del secondo novecento: gli Studi per pianoforte di György Ligeti.*

**Mercoledì 25 gennaio 2017**

Leonidas Kavakos, violino

Enrico Pace, pianoforte

*Un evento straordinario per la SdC: protagonista di riferimento imprescindibile dell'interpretazione di oggi, il violinista greco debutterà a Trieste con un programma beethoveniano, a fianco del grande pianista italiano Enrico Pace.*

 **Biglietti in vendita anche per i non soci**

**Mercoledì 15 febbraio 2017**

Quartetto di Cremona

*Il più attivo quartetto d'archi italiano porta da sempre il nome della città della liuteria. È testimone di un "fare musica" che affonda le sue radici nella parte migliore della tradizione strumentale italiana.*

**Mercoledì 22 febbraio 2017**

Matthias Winckler, baritono

Jan Philip Schulze, pianoforte

*Il baritono tedesco, trionfatore dell'ultimo concorso Mozart di Salisburgo, ci trasporta in un percorso nel cuore dell'Europa, fino a raggiungere il suo cuore pulsante: Gustav Mahler.*

 **Biglietti in vendita anche per i non soci**

**Mercoledì 1 marzo 2017**

Antje Weithaas, violino

Thomas Hoppe, pianoforte

*Antje Weithaas, solista di forte carisma e leader di Camerata Bern, collabora con grandi musicisti in un'instancabile attività cameristica. Qui a Trieste sarà presente con Thomas Hoppe, pianista dell'Atos Trio e partner di grandi artisti come Itzhak Perlman e Joshua Bell.*

**Mercoledì 15 marzo 2017**

Trio Jean Paul

Beethoven, Rihm e il grande Trio Op.65

di Dvorák

*Il più importante trio tedesco, attivo dal 1991, porta il nome del letterato simbolo della Romantik.*

**Mercoledì 22 marzo 2017**

Soirée Aperghis

*Donatienne Michel-Dansac, soprano, la musa del più sorprendente compositore francese di oggi, ci trascina nei suoi "Tourbillons". Uno straordinario spettacolo multimediale, in esclusiva per la SdC e con la partecipazione dello Zari Duo, orgoglio triestino delle percussioni.*

 **Biglietti in vendita anche per i non soci**

**Giovedì 13 aprile 2017**

Roberto Plano, pianoforte

*Quando il pianoforte sfiora il trascendente: la grande meditazione delle Harmonies Poétiques et religieuses di Liszt nelle mani dello straordinario pianista che l'America ci invidia.*

**Mercoledì 19 aprile 2017**

Quintetto Papageno

*Nato ai tempi e nella culla dell'Orchestra Mozart di Claudio Abbado, questo giovane quintetto di fiati prosegue la sua attività con lo stesso spirito e gli stessi valori. Un percorso musicale tra Danzi, Francaix e Ligeti.*

**Mercoledì 10 maggio 2017**

Filippo Gamba, pianoforte

Beethoven III

*Prosegue il percorso pluriennale di Gamba nel mondo pianistico beethoveniano. Questo concerto include il capitolo straordinario delle due Sonate "quasi una fantasia" Op.27.*