

INFORMAZIONI PERSONALI



 Residente: Trieste, Italia



Sesso femminile | [Data di nascita](#) 15/11/1993 | [Nazionalità](#) Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
OCCUPAZIONE DESIDERATA
TITOLO DI STUDIO
DICHIARAZIONI PERSONALI

Studio delle materie storico-artistiche

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Giugno – Settembre 2018

Catalogazione di opere d'arte tramite la piattaforma digitale MABI

Tirocinio formativo presso i Musei Civici agli Eremitani di Padova

- Attività di compilazione e revisione di schede d'opera mediante l'utilizzo della piattaforma digitale MABI.
- [Attività o settore](#) Settore museale

Giugno – Luglio 2015

Mediatore culturale alla mostra "Collected Landscape" di Byoung Choon Park

Tirocinio formativo presso Università Ca' Foscari di Venezia

- Attività di mediazione tra l'opera d'arte e il visitatore, con la finalità di stimolare il pubblico ad assumere un atteggiamento interrogativo nei confronti delle opere e di rispondere alle loro domande.
- [Attività o settore](#) Settore museale

2008 - 2012

Apprendista Cicerone® FAI

FAI Fondo Ambiente Italiano – sezione di Trieste

- Guida sugli aspetti storico-artistici durante gli eventi e le giornate FAI.

[Attività o settore](#) Settore museale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Marzo 2022

Laurea magistrale in Storia delle arti e conservazione dei beni artistici

7° livello QEQ

Università Ca' Foscari di Venezia

- Curriculum storico-artistico con particolare attenzione allo studio dell'arte moderna.
- Tesi: "Stampe incise nella collezione del Museo Petrarcesco – Piccolomineo di Trieste". Votazione: 105/110.
Relatore: Ch.mo Prof. Giovanni Maria Fara.
Correlatore: Prof. Angelo Maria Monaco.

Settembre 2012 – Aprile 2016

Laurea triennale in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali

6° livello QEQ

Università Ca' Foscari di Venezia

- Curriculum storico-artistico con particolare attenzione allo studio dell'arte moderna.
- Tesi: "Presentazione di Gesù al Tempio di Jacopo Tintoretto: analisi e storia conservativa".
Relatrice: prof.ssa Maria Chiara Piva. Votazione: 105/110.

Diploma di maturità classica

4° livello QEQ

Settembre 2007 – Giugno 2012

Liceo Classico “Dante Alighieri” di Trieste

- Studio approfondito delle materie umanistiche, come italiano, latino, greco, storia dell'arte.
- Votazione: 90/100.

Settembre 2002 – Giugno 2011

Corso di violino

Conservatorio di Musica “G. Tartini” di Trieste

- Iscrizione fino al V anno di corso della classe di Violino e diploma nei corsi di Teoria e solfeggio e Pianoforte complementare.

29 – 30 gennaio 2020

Convegno “*Vivendo vincere saecula*. Ricezione e tradizione dell'antico” promosso dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Trieste”.

Settembre 2011 – Ottobre 2011

European Summer School of Classics

Università degli Studi di Trieste

- Partecipazione alla XI edizione “Concordia discors – Il dialogo e la contesa tra le arti” nel gruppo vincitore della competizione finale.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Livello certificato dal CLA dell'Università Ca' Foscari di Venezia					
Tedesco	A2	A2	A1	A1	A1
Autovalutazione					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- Ottime competenze comunicative acquisite durante le esperienze di Apprendista Cicerone® e mediatore culturale, sia con un pubblico adulto che con bambini e ragazzi.

Competenze organizzative e gestionali

- Ottime capacità di organizzazione e sintesi nei lavori svolti e facilità di coordinamento con altre persone acquisite durante l'esperienza universitaria e scolastica.

Competenze professionali

- Capacità di studio e ricerca in ambito storico-artistico e di divulgazione delle conoscenze a diversi tipi di pubblico.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
intermedio	intermedio	intermedio	intermedio	intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

ECDL

- Buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione).

Altre competenze

- musica
- equitazione

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi

Appartenenza a gruppi /
associazioni

Certificazioni

Dati personali

Primo premio nella competizione finale della XI edizione della Summer School of Classics.
Coro Università Ca' Foscari di Venezia.

Membro del Consiglio direttivo della Società dei Concerti di Trieste in qualità di rappresentante del Gruppo Giovani.

ECDL, Livello B2 del CLA di Università Ca' Foscari di Venezia.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali.