

**sdc**società dei
concerti
trieste

Fondata nel 1932

SOCIETA' DEI CONCERTI TRIESTE

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO 2016
PER I SOCI SDC, L'ASTRO DELLA MUSICA CLASSICA ITALIANO,
IL PIANISTA FEDERICO COLLI

COMUNICATO STAMPA

Trieste, 18 gennaio 2016 – Un astro della musica classica italiana si esibirà per i Soci della Società dei Concerti mercoledì 20 gennaio, alle 20.30 al Teatro Verdi.

Il giovane bresciano Federico Colli, dopo il primo premio al Concorso Mozart di Salisburgo del 2011 e la vittoria con medaglia d'oro al Concorso di Leeds del 2012, ha intrapreso una serie di prestigiosi concerti in gran parte del mondo, ottenendo un grande successo di pubblico e di critica e sorprenderà certamente anche i tesserati della SdC.

“Con Federico Colli, dopo molto tempo, l'Italia ha ora un giovane pianista che ha tutte le possibilità di ricongiungersi alla grande tradizione di Arturo Benedetti Michelangeli e Maurizio Pollini. La sua profonda coerenza interpretativa e la sua attenzione ai chiaroscuri non si esauriscono in una esibizione virtuosistica, ma servono alla comprensione strutturale dell'opera” (W. Haussner, Ruhr Revierpassagen). E ancora il Sole 24 Ore “Con suono netto e squillante, Federico Colli non solo conquista la meta – mostrando una tecnica di estremo virtuosismo – ma riesce anche ad ottenere una sua personale lettura del demoniaco Rach 3, rivelando la natura liberty, decorativa ed insinuante del concerto” (Carla Moreni).

Nato a Brescia nel 1988, ha studiato al Conservatorio di Milano, all'Accademia S. Cecilia di Bergamo, all'Accademia Pianistica di Imola ed al Mozarteum di Salisburgo, sotto la guida di Sergio Marengoni, Konstantin Bogino, Boris Petrushansky e Pavel Gililov.

Acclamate le esibizioni in Germania con la Klassische Philharmonie Bonn diretta da H. Beissel (Konzerthaus di Berlino, Beethovensaal di Stoccarda e Beethovenhalle di Bonn, Herkulesaal di Monaco e Laeishalle di Amburgo), al Musikverein di Vienna e al Teatro ITAIM di San Paolo del Brasile, alla Nikkei Hall e alla Musashino Cultural Hall di Tokyo, alla Sala Nezahualcōyotl di Città del Messico con l'Orchestra Filarmonica de la UNAM diretta da Pier Carlo Orizio, al Gewandhaus di Lipsia e alla Amphi-Saal di Dortmund, allo Sheldonian Theatre di Oxford con la Oxford Symphony Orchestra diretta da M. Papadopoulos, al Teatro Mariinsky di San Pietroburgo con la Mariinsky Symphony Orchestra diretta da D. Botinis, alla Filarmonica di Varsavia con la Orchestra Sinfonica Nazionale della Radio Polacca diretta da J. Kaspzyk, in una emozionante serata con Martha Argerich e Nelson Freire.

Ha suonato alla Konzerthaus di Vienna con l'Orchestra da Camera di Vienna diretta da J. Hattori, alla Philharmonic Hall di Liverpool con la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra diretta da V. Petrenko, alla Salle Cortot di Parigi, al Teatro Manzoni di Bologna e al Muziekgebouw di Eindhoven. In sostituzione di Boris Berezovsky, ha suonato al Teatro Grande di Brescia e al Teatro Donizetti di Bergamo con la Filarmonica del Festival diretta da Pier Carlo Orizio. Con il suo debutto alla Queen Elizabeth Hall di Londra, è stato presentato un CD solistico prodotto da Champs Hill Records con opere di Beethoven, Skrjabin e Musorgskij.

È apparso sulle copertine della rivista Suonare news e della rivista inglese Pianist ed è stato inserito dalla rivista britannica International Piano tra i trenta pianisti under 30 emergenti a livello mondiale.

Società dei Concerti Trieste

Segreteria: Via Valdirivo, 40 – quarto piano 34100 Trieste (TS)

Telefono e FAX: +39 040 362408

mail: amministrazione@societadeiconcerti.net - codice fiscale 80018240327



sdc

società dei
concerti
trieste

Fondata nel 1932

Nella stagione 2015-2016 oltre che a Trieste è atteso in concerto alla *Town Hall* di Leeds in un recital solistico con Lang Lang, alla *Dvorak Hall* del Rudolfinum di Praga e con la *Janáček Philharmonic Orchestra*, alla *City Hall Concert Hall* di Hong Kong, alla *Cidade das Artes* di Rio de Janeiro, alla *National Concert Hall* di Dublino con la *RTÉ National Symphony Orchestra* diretta da Alan Buribayev, alla Saal Tirol del Congress di Innsbruck con la *Tiroler Symphonieorchester* diretta da Leo McFall, al Teatro Filarmonico di Verona con l'Orchestra dell'Arena diretta da Federico Ferri, alla *Sociedad Filarmonica* di Bilbao, oltre che al Teatro Alighieri di Ravenna, Teatro Grande di Brescia, Teatro Donizetti di Bergamo e all'Auditorium Parco della Musica di Roma con l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia diretta da Juraj Valcuha. In programma Mozart e Scriabin.

Per info:

Pagina facebook [Società dei Concerti](#) e sito www.societadeiconcerti.net.

Info tel. 040 36 24 08 e amministrazione@societadeiconcerti.net

UFFICIO STAMPA DANIELA SARTOGO 3428551242

Società dei Concerti Trieste

Segreteria: Via Valdirivo, 40 – quarto piano 34100 Trieste (TS)

Telefono e FAX: +39 040 362408

mail: amministrazione@societadeiconcerti.net - codice fiscale 80018240327